# **Favourite Kinda High**

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: favorite kind of high von Kelly Clarkson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## S1: Step, pivot 1/2 I, step, 1/2 turn r, 1/2 turn r/shuffle forward, step, pivot 1/4 r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 586 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt

nach vorn mit rechts (6 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

# S2: Cross, rock side & rock side, cross, rock side-cross

- 1-3 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &4-5 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 788 Schritt nach rechts mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

#### S3: Back 2, shuffle back turning ½ I, step, pivot ½ I, kick-ball-step

- 1-2 2 Schritte nach hinten (I r)
- 384 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Step, sweep forward r + I, cross, ¼ turn r & cross, chassé r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 6&7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde Richtung 12 Uhr; zum Schluss die Arme heben auf 'high')

#### S5: Rock across, chassé I turning 1/4 I, step, pivot 1/2 I, locking shuffle forward

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts (Restart: In der 2. Runde Richtung 6 Uhr nach '4' abbrechen und von vorn beginnen)

#### S6: Hold & rock forward, back, 1/2 turn I, step, Mambo forward

- 2 Halten
- 83-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß (mit Körperrolle)
- 5-7 Schritt nach hinten mit rechts ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit links

#### S7: Back, heels swivel turning ¼ r, heels swivel turning ¼ l, kick-ball-step, step, pivot ¼ l

- 2 Schritt nach hinten mit rechts
- Beide Hacken nach links drehen in eine ¼ Drehung rechts herum Beide Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende links)
- Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

## S8: Samba across r + I, rocking chair

- 182 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß

## Wiederholung bis zum Ende